

BARTOLINOS ILUSTRES



BORIS DE GREIFF BERNAL – PROMOCION 1946 - [1930 – 2011]

Por: Víctor Uriel Castañeda Murcia – Promoción 1985

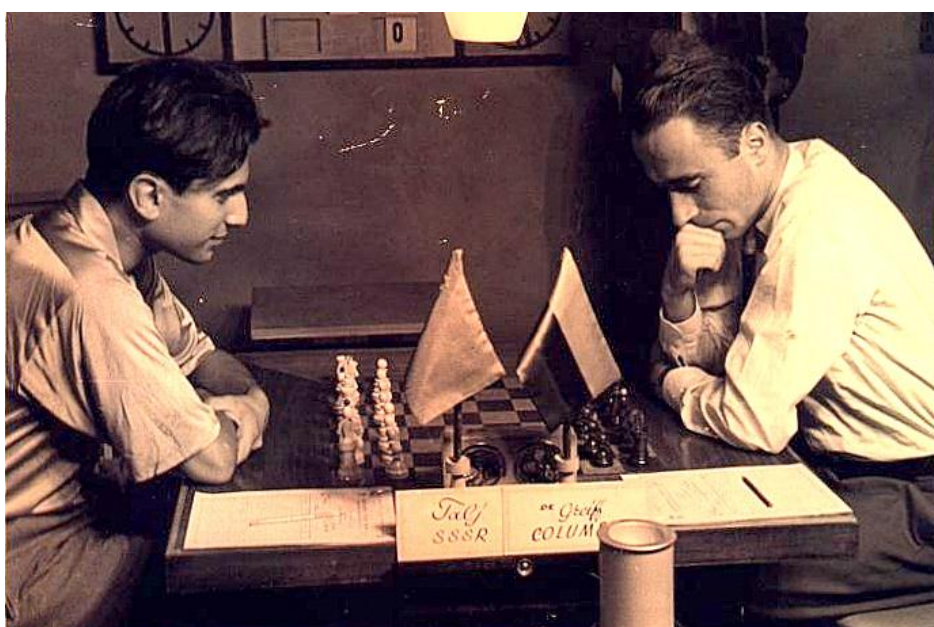
Este legendario ajedrecista, hijo del poeta León de Greiff y sobrino del musicólogo Otto de Greiff, comenzó su afición desde las aulas del Colegio Nacional de San Bartolomé, al cual representó con éxito en un intercolegiado que ganó en 1946.

Su amor por el juego ciencia le llevó a conquistar el título de Campeón Nacional de Colombia en 1951, a los 21 años, cuyo registro duró otros 21 años. Consiguió su título de Maestro Internacional al ganar el Zonal Centroamericano realizado en Caracas en 1957. Representó a Colombia en 9 Olimpiadas Mundiales de Ajedrez y en 6 más como asesor o capitán, logrando el 56% de los puntos disputados. Es el único deportista en Colombia en lograr 2 medallas olímpicas de: Oro en la olimpiada de 1976 en Israel y Plata en la olimpiada de 1974 en Francia como primer tablero de reserva. Posee la serie más larga de partidas, sin perder, por Colombia en olimpiadas: 22.

Logró hacerle tablas a los campeones del mundo, los rusos Petrosian y Smyslov, y al subcampeón mundial ruso Bronstein. Fue acompañante y analista cuando otro gran ajedrecista colombiano, Alonso Zapata, quedó subcampeón mundial juvenil en 1977. Amigo del campeón del mundo Boris Spassky. Miembro fundador de la AIPE, Asociación Internacional de Periodistas del Ajedrez. Fue nombrado miembro de Honor de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) en 2002.



Boris frente al juego ciencia. Atrás, en la pared, se puede ver la silueta del mosaico de 1946.



Boris jugando contra Mijaíl Tal, eximio campeón mundial de Ajedrez de 1960

Políglota, hablaba inglés, francés, alemán y ruso; disciplinado, metódico, de memoria extraordinaria, gran cultura, lector voraz y defensor encomiable del buen uso del idioma. Sus contendores lo recuerdan por su particular temblor en las piernas cuando jugaba.

Se dedicó al periodismo escribiendo columnas para los periódicos El Espectador, El Tiempo y la Revista Cromos. Se recuerda cuando en 1972 registró el Match del siglo entre Fischer y Spassky explicando las jugadas, megáfono en mano, de cada partida en un gran tablero de ajedrez a las afueras del periódico El Tiempo, lo que producía cierres vehiculares en la Avenida Jiménez con carrera 7ª por la aglomeración de público. Se destacan sus apariciones en la década del 70, en un famoso noticiero de la televisión colombiana donde (no lo creerán los amables lectores) ¡Diariamente disponía de algunos minutos para explicar temas de ajedrez! Cosa que difícilmente se vería hoy en día en un medio televisivo atiborrado de frivolidad y escasa o nula difusión cultural. Fue el comentarista principal en Radio Caracol de los campeonatos del mundo entre los rusos Kasparov y Karpov en la década de los ochenta.

Fundó la revista de ajedrez colombiano: Alfil Dama. Escribió varios de los grandes libros latinoamericanos sobre el tema: “Jaque al Olvido” (El libro más valioso de la historia del ajedrez colombiano, con prólogo del Ex Presidente Belisario Betancur), “Las 500 grandes partidas de la historia”, “Grandes Partidas del siglo XX” y “Las Mil y Una Partidas”.

García Márquez incluyó a Boris de Greiff en una de sus famosas crónicas, escritas para el periódico “El País” en 1981, sobre el genial pianista austríaco Paul Badura Skoda cuando dicho pianista se enfrentó al ajedrez contra Boris, a su paso por Bogotá.

Otro dato, la Federación Colombiana de Ajedrez (FECODAZ) fue creada en una reunión el 5 de octubre de 1946 celebrada en el *teatro del Colegio Nacional de San Bartolomé*, gracias al permiso que logró Boris de las directivas del plantel.

Frases:

|
“El ajedrez es mi gran compañía intelectual”, mientras tenga un tablero al lado, nunca me sentiré solo” – *Boris de Greiff*.

“Boris de Greiff posee ambas virtudes en grado sumo ... Nunca olvidaré, por ejemplo, el apasionamiento con que dictaba artículos para El Tiempo desde la Olimpiada de Ajedrez de Tesalónica (Grecia) en 1984” - *Leontxo García*, famoso periodista y comentarista español de ajedrez a nivel mundial para el libro “Las 500 Grandes Partidas de la Historia”.

“No conozco de alguien, en el ámbito del ajedrez, con un rol semejante al de Boris. Tampoco sé de alguien que lo equipare en generosidad con sus conocimientos y con lo que algunos llaman "**caballeridad**", *una virtud que parece perdida*. Pero, sobre todo, lo que más me sorprende es el calificativo de "Maestro". Está hecho a su medida. Pocos como él lo merecen tanto.” - Sergio González, Maestro de Ajedrez.

“Estuve con él en muchos lugares; París, Viena, Moscú, Túnez... Era el mejor guía turístico que alguien pueda imaginar. Conocía los recovecos de las ciudades, supermercados, restaurantes, calles, dominaba el transporte público como si viviera allí... Boris es todo un referente histórico para los ajedrecistas colombianos de todas las generaciones.... El legado del maestro Boris de Greiff lo hace un personaje trascendental en la historia del deporte colombiano.” - Alonso Zapata, Gran Maestro de Ajedrez y múltiple Campeón Nacional de Ajedrez.

Bibliografía

De Greiff, Boris. Nacimiento del Ajedrez Colombiano. Revista Cromos, s.f.

Páginas WEB:

<http://www.elespectador.com/impreso/deportes/articulo-308975-boris-de-greiff-maestro-de-maestros>

<http://www.elespectador.com/impreso/deportes/articulo-309662-jaque-al-olvido>

<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-573193>

http://www.eltiempo.com/deportes/otrosdeportes/ARTICULO-WEB-NEW_NOTA_INTERIOR-10737364.html

http://elpais.com/diario/1981/03/17/opinion/353631611_850215.html